

PROCESSO SELETIVO Nº 04/2017 – AACDC

ANEXO VI

DO REGIMENTO

GRUPO ou ORQUESTRA	REGIMENTO
GRUPO EXPERIMENTAL DE TEATRO - GET	<p>Promover o desenvolvimento técnico individual dos estudantes/bolsistas e estudantes/integrantes;</p> <p>Participar de todos os ensaios e apresentações;</p> <p>Manter o diário atualizado, no que se refere à frequência;</p> <p>Zelar pelo ambiente de ensaios e objetos cênicos;</p> <p>Ser assíduo, pontual e manter conduta exemplar de modo a estimular positivamente os estudantes;</p> <p>Adaptar-se às normas da Instituição, sob pena de substituição;</p> <p>Organizar a sala de ensaio no início e ao término do mesmo.</p>
GRUPO DE PRÁTICA DE SOPROS – GPS	<p>Ter assiduidade;</p> <p>Comparecer, pontualmente, às aulas, provas, audições, concertos, recitais e outras atividades propostas pela instituição;</p> <p>Estudar com absoluto rigor técnico o repertório proposto, interpretando devidamente a partitura;</p> <p>Deixar as partituras utilizadas pelo grupo nas pastas;</p>
ORQUESTRA DE INICIANTES CAMERATA AMAZÔNICA	<p>Ter frequência mensal de no mínimo 75% nas aulas teóricas, práticas individuais e em grupo no Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro, devendo suas faltas ser justificadas;</p> <p>Fica estabelecida a tolerância de 15 (quinze) minutos de atraso aos Ensaios Gerais, sendo que 03 (Três) atrasos injustificados no período de 1 (Um) mês, implicarão em 01 (Uma) falta;</p> <p>A ausência de justificativas para as faltas mencionadas, no item acima, acarretará em suspensão da bolsa auxílio e consequente desligamento do aluno, até aprovação em nova audição;</p>
ORQUESTRA JOVEM ENCONTRO DAS ÁGUAS – OJEA	<p>Caberá somente à direção do Liceu de Artes e Ofícios Cláudio Santoro liberar alunos de quaisquer atividades ligadas aos ensaios, sendo que as solicitações de liberação deverão ser feitas com no mínimo de 48 (quarenta e oito) horas de antecedência da atividade;</p> <p>Acatar a autoridade da diretoria, coordenadoria, docentes e funcionários da Instituição, tratando a todos com urbanidade e respeito;</p> <p>Apresentar-se com asseio e devidamente trajado.</p>